

# BALI - die Insel der Götter und Dämonen

## Privaten Urlaub mit orts- und sprachkundiger Begleitung gemeinsam erleben

Wolfgang Moning  
Sachsenweg 47  
32609 Hüllhorst  
Tel. 05744-508121  
[www.balifan.de](http://www.balifan.de)

Startseite über mich	Bali Indonesien Religion Ev. Kirche	Hotel	Ausflüge Barong-Tanz Kecak-Tanz Darsane	Rückblick Begleiter	Reisepläne Kontakt Gästebuch	News Tipps Links <b>Literatur</b>	Helfen
-------------------------	--	-------	--	------------------------	------------------------------------	--	--------

## Literatur

Es gibt eine einfache Möglichkeit, mit verhältnismäßig geringem finanziellen Aufwand den Ertrag Ihrer Reise nach Bali erheblich zu steigern! Ich möchte Ihnen sehr ans Herz legen, sich etwas "einzulesen", und das nicht erst während des Hinfluges. Wer **Bali** entdecken und erleben will, braucht neben offenen Augen vor Ort auch manches Vorwissen und nachträgliche Erklärungen, um tiefer und gründlicher hinter die Kulissen schauen zu können. Kurz gesagt: **Bali** ist zu anders als 'unsere Welt' (und zu schade!), als dass man es distanziert wie bei einem Museumsrundgang kennen lernen könnte. Zur Vorbereitung, Begleitung und Nacharbeit gibt es auf dem Buchmarkt zu **Bali** ein reichhaltiges Angebot (Reiseführer, Romane, Bildbände, Sachbücher usw.). Stöbern Sie doch einfach einmal in einer größeren Buchhandlung!

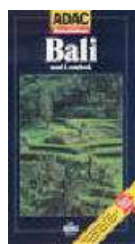
Bei der Ersteigerung von gebrauchten Reiseführern im Internet sollte man auf ein möglichst neueres Erscheinungsjahr achten! Gute Bildbände (in engl. und deutscher Sprache) kann man auch günstig auf Bali kaufen.

Für *unsere* Reisen brauchen Sie Erklärungen zu Land und Leuten, Sitten und Gebräuchen, Geschichte und Kultur, Religion usw.. Ausführliche Listen von Hotels und Restaurants, Verkehrsverbindungen und Wegbeschreibungen dürften für Sie nicht bes. hilfreich sein. Bezüglich Größe und Gewicht sollte der Ratgeber in Ihr Handgepäck passen!

Aus dem großen Angebot einige persönliche Tipps:

[PDF-Fassung zum Ausdrucken](#)

### Elisabeth Schurrer **ADAC Reiseführer, Bali und Lombok**



Auf das Wesentliche konzentrierte Beschreibungen zu den von uns besuchten Sehenswürdigkeiten; geschichtliche, gesellschaftliche und kulturelle Hintergründe, Karten und Pläne, Praktische Hinweise, Aktuelles von A bis Z. Eine gute Hilfe, um Bali zu verstehen und sich bei einem Urlaub besser zurechtzufinden.

146 Seiten, ca. 22 x 12 cm, kartoniert, € 6,50  
ADAC Verlag GmbH, München (Januar 2007)

ISBN 978-3899054262 [Jetzt kaufen! bei amazon.de](#) (danach auf **ZURÜCK** klicken!)

### Elke Homburg und Thomas Ständer **Bali Lombok**



inhaltlich ähnlich wie der obige ADAC-Reiseführer, gute Gebiets- und Tourenbeschreibungen!

Herzstück stellt der Touren-Teil dar, auf denen das Reiseziel erkundet und beschrieben wird. Der Guide liefert dabei mehr Hintergrund-Infos über Land und Leute als vergleichbare Reihen. Reisepraktische Tipps, z.B. zu Quartieren, gibt es etwas weniger. Das Kartenwerk ist gut (und besteht teilweise aus der herausnehmbaren, so genannten „flipmap“). Eine Zusammenstellung der Top-12-Höhenpunkte sowie ein Ranking der Sehenswürdigkeiten nach dem Polyglott-Sternesystem zeichnet den handlichen Führer weiter aus. Der bunte Magazin-Teil sowie ein Langenscheidt Mini-Dolmetscher runden den gelungenen Guide ab.

108 Seiten, ca. 20 x 11 cm, kartoniert, € 7,95  
Polyglott on tour (2005/2006)

ISBN 978-3493568547 [Jetzt kaufen! bei amazon.de](#) (danach auf **ZURÜCK** klicken!)

### Peter Rump und Gunda Urban

## Bali & Lombok

Ein umfangreiches Reisehandbuch und "unbedingtes Muss" für alle, die Bali als **Individual-Touristen** auf **eigene Initiative** erkunden und erleben wollen. Viele Ortspläne und Karten, Adressen und genaue Wegbeschreibungen, gute Tipps und persönliche Erfahrungen von und für "Rucksacktouristen" machen mit den Bewohnern Balis und ihrem Leben vertraut.

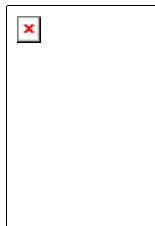
Dieses Handbuch für individuelles Reisen und Entdecken verschafft dem Leser ausführliche Hintergrundinformationen über die Inseln, Kultur, Natur, Religionen und natürlich konkrete Tipps zum Reisen: Alles über öffentliche Verkehrsmittel, Routenbeschreibungen, Vulkanbesteigungen, individuelle Trips. Die preisgünstigsten Hotels, die besten Busverbindungen; wo man isst, schläft, schwimmt, taucht, surft. Über 100 ausführliche Dorf- und Stadtbeschreibungen mit allen Sehenswürdigkeiten, genaue Karten- und Stadtpläne, über 100 Fotos; kurz alles was man braucht, und mehr.

Für Teilnehmer von **geführten Gruppenreisen** vielfach zu ausführlich und weniger geeignet!

720 Seiten, broschiert, € 22,50

Reise-Know-How Verlag, Bielefeld (2002)

ISBN 978-3831710515 [Jetzt kaufen! bei amazon.de](#) (danach auf **ZURÜCK**  klicken!)



## Vicki Baum

### Liebe und Tod auf Bali

Der Standard-Roman für alle Bali-Urlauber

Monate verbrachte Vicki Baum auf Bali, drang in die Geschichte dieser Insel ein, beobachtete und verstand die Mentalität einer exotischen Kultur. Aus ihrer reichen Kenntnis schildert sie das intakte, von Ritualen bestimmte Leben eines balinesischen Dorfes und seine Vernichtung durch holländische Kolonisatoren am Anfang des letzten Jahrhunderts - den Moment eines historischen 'Weltuntergangs', in dem sich die Poesie vom Leben und Sterben einer östlichen Tradition verdichtet, die inzwischen wiederentdeckt worden ist und immer mehr an Faszinationskraft gewinnt.

Eine Rezensentin/Rezensent aus Berlin schrieb bei Amazon 1999:

#### Lebendige Einführung in das Leben auf Bali

Ich habe den Roman kurz vor unserer Bali-Reise gelesen. Das war ein großer Gewinn für mich, denn der Roman greift viele typische Alltagssituationen auf, die für uns Europäer fremd sind. Mit diesem Hintergrundwissen konnte ich vieles besser verstehen und auch viel mehr Fragen stellen. Die Handlung ist teilweise nicht besonders spannend. Die handelnden Personen sind jedoch liebenswert und charakteristisch herausgearbeitet. Eine ideale Reisevorbereitung für Interessierte!

broschiert, € 8,95

Kiepenheuer & Witsch, März 2007

ISBN 978-3462037999 [Jetzt kaufen! bei amazon.de](#) (danach auf **ZURÜCK**  klicken!)



Verbannt, verboten, verfehmt - ein Autor von Weltrang

## Pramoedya Ananta Toer

### Garten der Menschheit

"Bumi Manusia" – Ein Roman aus Indonesien

Wer sich mit indonesischer Literatur beschäftigen möchte, kommt an dem 1925 im ostjavanischen Blora geborenen **Pramoedya Ananta Toer** nicht vorbei. Er ist der bedeutendste Romancier und Essayist Indonesiens. Seine Werke thematisieren die Geschichte Indonesiens im Bezug zur kolonialen Fremdbestimmung und zum nationalen Aufbruch. Freiheit und Menschenwürde sind die zentralen Themen seiner zahlreichen Bücher, die Teil der Weltliteratur geworden sind.

Er wurde wiederholt inhaftiert und saß unter anderem zehn Jahre auf der Gefangeneninsel Buru. Dort schrieb er sieben Romane und ein Drama.

rororo-Taschenbuch 1280

leider vergriffen und z. Z. wohl nur antiquarisch zu bekommen

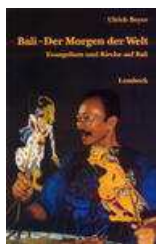
ISBN 978-3499121623 [Jetzt kaufen! bei amazon.de](#) (danach auf **ZURÜCK**  klicken!)



## Ulrich Beyer

### Bali - Der Morgen der Welt Evangelium und Kirche auf Bali

Der mit der indonesischen Christenheit seit Jahrzehnten vertraute Autor bringt einen Abriss der




Geschichte und ein Porträt der Protestantischen-Bali-Kirche (GKPB). Themen sind daneben die Inkulturation des Evangeliums auf Bali, die Maler Ketut Lasia und Nyoman Darsane, das Hotel Dhyaana Pura, MBM - die Entwicklungsarbeit der Kirche, Schulen und Internate u. v. m.

broschiert, 127 Seiten

Verlag Otto Lembeck, Frankfurt/Main, 1998

vergriffen, Restbestand bei W. Moning, € 10,00 zuzügl. Versandkosten

ISBN 978-3874763387 [Jetzt gebraucht kaufen! bei amazon.de](#) (danach auf ZURÜCK  klicken!)

**Rüdiger Siebert**

### Deutsche Spuren in Indonesien

Zehn Lebensläufe in bewegten Zeiten

Ein Geschichts- und Geschichtenbuch für jeden, der sich für Südostasien im allgemeinen und für Indonesien im besonderen interessiert. Wer historischen Orten selbst nachgehen will, findet eine Vielzahl von reich bebilderten Lokalbezügen in Sumatra, Sulawesi, Kalimantan, Java, Bali. Eine historische Zeittafel und eine Landkarte erleichtern die Spurensuche.

Seit die Europäer im 16. Jahrhundert gen Osten vordrangen, spielten und spielen Deutsche vielfältige Rollen in Indonesien. Bis heute. Zehn Persönlichkeiten werden vor dem Hintergrund der nationalen Entwicklung Indonesiens vorgestellt.

"... ein sprichwörtlich Wunder volles Buch ... die Lektüre bietet beste Anregung ... mit dem Herzen in Indonesien zu Reisen" FR

*Rüdiger Siebert, Jahrgang 1944, langjähriger Leiter des Indonesischen Programms der Deutschen Welle und einer der profiliertesten Kenner Südostasiens ...*

256 Seiten, gebunden, s/w Fotos, € 14,80

Horlemann-Verlag, Juli 2002, unterstützt von der Deutschen Welle Köln

ISBN 978-3895021596 [Jetzt kaufen! bei amazon.de](#) (danach auf ZURÜCK  klicken!)



**Oka Rusmini**

### Erdentanz

Roman aus Bali

Aus dem Indonesischen von Birgit Lattenkamp

„Ich muss die beste und schönste Tänzerin dieses Dorfes werden“, beschließt Luh Sekar, das Mädchen aus der niederen Sudra-Kaste. Die Sehnsucht nach Anerkennung und einem besseren Leben treibt sie an.

Dank ihrer Schönheit und ihres perfekten Tanzstils nimmt sie tatsächlich ein Mann der Adelskaste zur Frau. Der soziale Aufstieg ist mit vielen Opfern und der erzwungenen Abwendung von ihren Blutsverwandten verbunden. Luh Sekar projiziert die unerfüllten Wünsche und Träume nun auf ihre Tochter Telaga. Doch das Mädchen entwickelt eigene Vorstellungen vom Glück und provoziert die Familie durch die Heirat mit einem Sudra-Mann. Denn damit sinkt der gesellschaftliche Status aller Familienmitglieder ...

„Erdentanz“ erzählt die Geschichte balinesischer Frauen über vier Generationen; es ist ein Porträt der gesellschaftlichen Verhältnisse, die vom Kastensystem geprägt sind, das Männer wie Frauen strengen hierarchischen Strukturen unterwirft. Damit steht der Roman im Kontrast zum gängigen Bali-Mythos in der westlichen Welt. Er sollte deshalb zur Pflichtlektüre von Bali-Reisenden gehören.

*Oka Rusmini, geboren 1967, ist Journalistin bei der „Bali Post“. Zahlreiche Lyrikveröffentlichungen in verschiedenen Anthologien sowie Kurzgeschichten in vielen Zeitungen und Zeitschriften. Sie ist verheiratet mit dem Dichter Arif B Prasetyo, einem Ostjavaner. Diese Verbindung erboste auf Grund seiner ethnischen Herkunft und Religion Oka Rusminis Familie so sehr, dass sie sie enterbte. [www.litprom.de](http://www.litprom.de)*

140 Seiten, gebunden, € 16,90

Horlemann-Verlag, Frühjahr 2007

ISBN 978-3895022340 [Jetzt kaufen! bei amazon.de](#) (danach auf ZURÜCK  klicken!)



**Ayu Utami**

### Saman

Eine Liebe zwischen den Kontinenten

Roman aus Indonesien

Aus dem Indonesischen von Peter Sternagel

Ein katholischer Priester, der über sein Engagement für unterdrückte Kleinbauern zum indonesischen Widerstand stößt, sich dabei verliebt, sein Priesteramt aufgibt und nach New York

emigriert: eine ungewöhnliche Geschichte. Auch von einer Gruppe selbstbewusster junger Frauen wird erzählt, die sich den traditionellen Rollenzuweisungen verweigern.

Ayu Utami schreibt freizügig über Sexualität, thematisiert das schwierige Verhältnis zwischen Muslimen und Christen sowie den Hass auf die chinesische Minderheit. Virtuos wechselt sie zwischen verschiedenen Erzählperspektiven, Schauplätzen und Zeitebenen, verknüpft Traumsequenzen und alte Mythen mit Schilderungen der politischen und gesellschaftlichen Verhältnisse in Indonesien.



*Ayu Utami (geb. 1968 in Bogor) ist die wohl bekannteste Schriftstellerin Indonesiens. Sie wuchs in Jakarta auf und erhielt ihren Bachelor in Literaturwissenschaften von der Universität of Indonesia. 1990 gewann sie einen Schönheitswettbewerb, verfolgte die Karriere als Model aber nicht, weil sie Kosmetika und Make-up nicht mag. Kurz nachdem drei wichtige Nachrichtenmagazine von Suharto verboten wurden, schloss sich Ayu Utami aus Protest der "Aliansi Jurnalis Independen" (Allianz unabhängiger Journalisten) an. Ihr erster Roman "Saman" gewann zahlreiche Literaturpreise.*

ca. 192 Seiten, gebunden, € 16,90

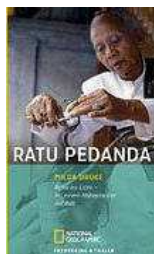
Horlemann-Verlag, erscheint im August 2007

ISBN 978-3895022432 [Jetzt kaufen! bei amazon.de](#) (danach auf ZURÜCK  klicken!)

### Milda Drüke

#### Ratu Pedanda

Reise ins Licht - bei einem Hohepriester auf Bali



Milda Drüke führt den Leser in eine für Menschen westlicher Kulturen fremde Welt: nach Bali in ein entlegenes Dorf zu Seiner Exzellenz Ratu Pedanda, einem alten Priester. Als er ihr erlaubt, an seiner Seite zu leben, ihn zu begleiten, die Rituale und Zeremonien, die er vollzieht, zu fotografieren und zu beschreiben, überkommt sie, die ungläubige Europäerin, ein nie gekanntes Glücksgefühl. Wer ist dieser Priester, was verbindet sie mit ihm?

Fasziniert von der Anmut und überwältigenden Schönheit der spirituellen Handlungen, dem berausenden Licht, der Landschaft und den Menschen in ihren farbenfrohen Kleidern, empfindet sie die liebevolle Aufnahme durch Ratu Pedanda und seine Familie als eine heilsame Kraft. Im Laufe der Monate kommt sie ihm immer näher, fühlt eine geheimnisvolle, unerklärliche Botschaft. Es wird ihr klar: Mit ihrem europäischen Denken kann sie diese Kultur und Spiritualität nicht verstehen - sie muss sich ganz intuitiv dem Geschehen öffnen.

390 Seiten, broschiert, € 12,00

National Geographic Taschenbuch, 1. Auflage, März 2006

ISBN-10: 3894052686 [Jetzt kaufen! bei amazon.de](#) (danach auf ZURÜCK  klicken!)

[PDF-Fassung zum Ausdrucken](#)

[Seite zurück](#)

[oben](#)

[nächste Seite](#)